

octobre 2009

Newsletter

Culture^{Sorties}LLes

Pour les femmes
et en partenariat avec



Graphisme Agence Andrée Putman
photographie Patrick Gries

cultureLLes a la volonté de rassembler chaque mois des femmes ayant le désir de développer entre elles et autour d'elles des synergies qui renforcent l'efficacité de leurs actions dans notre économie.

Ces rendez-vous mensuels organisés dans des lieux prestigieux sont autant de moments privilégiés pour échanger. Ils contribuent également à renforcer nos liens et à tisser des réseaux d'influence.

Et si cette nouvelle rencontre a été appréciée, comme ces quelques photos et commentaires en témoignent ...c'est uniquement grâce à la participation active et généreuse de chacune d'elles.

Nous avons tout d'abord découvert et apprécié un lieu de restauration,

« Le Saut du Loup »

« petit trésor » caché dans l'écrin du Musée des Arts décoratifs, profitant d'une situation privilégiée avec vue imprenable sur les jardins du Carrousel, du jardin des Tuileries et de la Tour Eiffel.

Puis, c'est avec un grand plaisir que nous avons suivi pas à pas notre passionnante conférencière pour guider notre regard et nourrir notre esprit pour découvrir cette femme d'exception ; **Madeleine Vionnet**.

Puriste de la Mode, l'une des plus grandes couturières françaises du XXe siècle. Pionnière dans la maîtrise de la coupe en biais et de l'art du drapé, elle a su mettre son génie au service des femmes et de leur bien-être.

Madeleine Vionnet a permis une véritable transformation de la silhouette et de l'esthétique, marquant ainsi l'évolution de l'émancipation du corps féminin. Figure phare de la haute couture de l'entre-deux guerres, Madeleine Vionnet est considérée comme « le couturier des couturiers ».





Elles témoignent

*Nous reprendrions bien encore une Madeleine, pas une petite!
la Grande M.Vionnet!*

*Quelle visionnaire, quelle créatrice et comme elle était en avance sur son temps!
Femme d'exception qui a oeuvré en terme de progrès pour la société de son époque,
comme la conférencière nous l'a appris. Un bel exemple!...*

*Merci Laurence pour cette idée de sortie au cours de laquelle nous avons, quelques
instants, rêvé de porter ces robes fluides si parfaitement architecturées.*

Caroline

*Même si je suis arrivée en retard et à toute vitesse, je ne le regrette pas.
C'était une excellente idée et oui j'avoue avoir été surprise par la modernité de
cette femme.*

*Encore merci pour votre excellente idée
à bientôt*

Jocelyne

*Merci pour la parfaite organisation de ce déjeuner aux Musée des Arts Décoratifs
et la visite passionnante qui a suivi.*

Bien Amicalement

Martine

*Merci pour les photos; j'ai passé un très bon moment, et je trouve l'expo
magnifique, cette femme avait un très grand talent, bien à vous*

*Merci pour cette jolie parenthèse dans nos emplois du temps bousculés..
Quel talent!*

*Cette femme a non seulement fait renaître le corps de la femme sans entrave, mais
elle a fait jouer la grâce des textiles subtiles et vaporeux avec souplesse, et élégance.
La modernité de ces modèles épurés mais tellement travaillés, nous a conquise.
Nous avons découvert ses robes, ces manteaux, ces vestes avec surprise et
ravissement.*

*Chacune j'en suis certaine est restée sous le charme d'une tenue!
Madeleine Vionnet a été une femme résolument féminine, dynamique, dans le
mouvement et la magnificence de son art.*

Ces réalisations sont des prodiges de perfections techniques et esthétiques.

*Un regret, les mannequins choisis pour présenter ces surprenantes
toilettes manquaient terriblement de formes.*

Je ne sais si d'autres ont ressenti ce même sentiment.

Très bonne soirée

Claire



Réseaux Culturelles
Laurence Trinquet
06 77 85 87 18



@ : trinquetlaurence@neuf.fr

site : <http://sortiesculturelles.jimdo.com/>

Au plaisir de vous retrouver
pour notre prochaine rencontre